

# Philosophie et Société

## Quelles lumières au Moyen-Âge ?

Compte-rendu de la rencontre du 15 octobre 2015

### Introduction

Version 1 du 16-10-15

### Les différents Moyens Âges

La vision d'un Moyen-Âge comme **période obscure, triste et ennuyeuse** entre la haute civilisation de l'Empire Romain et le XVI<sup>e</sup> siècle de la Renaissance est une idée inculquée au XIX<sup>e</sup> siècle.

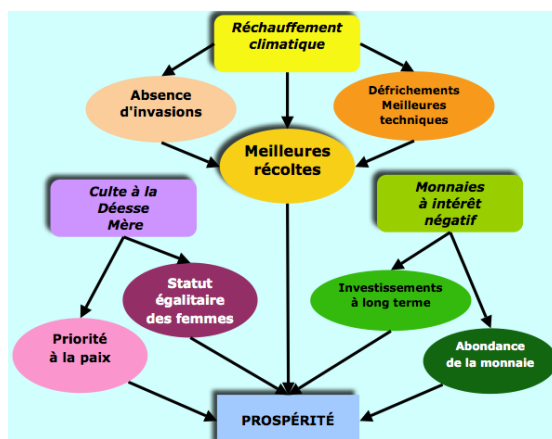
Sur les 1000 ans du Moyen-Âge, seuls le **Haut Moyen-Age** (479 à 1000) et **Moyen-Age tardif** (1290 à 1500) justifient cette vision.

Entre 1000 et 1290, Moyen-Âge dit central, les spécialistes parlent parfois de première **Renaissance**. (\*1)



### Concours de circonstances ?

Il se produit au Moyen Age central la concomitance de trois facteurs qui vont concourir à une **prospérité** consécutive de l'Europe : un **réchauffement climatique**, une pratique développée de **cultes à la Déesse Mère**, l'usage de **monnaies à intérêts négatifs**. (\*1)

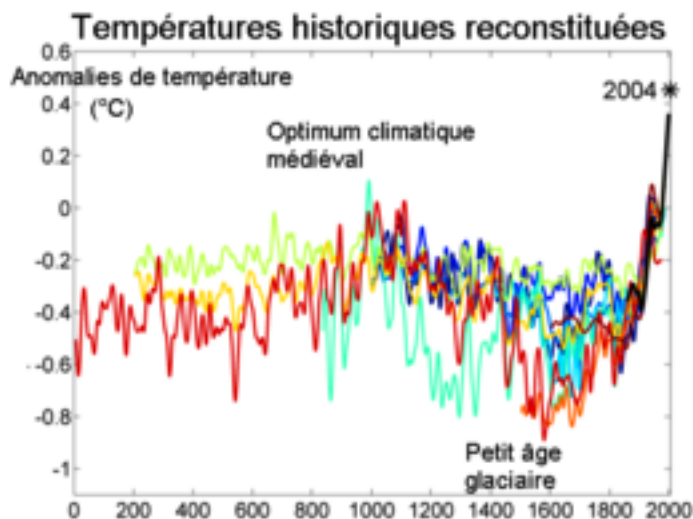


## Réchauffement climatique

Le Moyen Âge central se singularise par un **réchauffement climatique** qui eut des effets favorables sur les rendements agricoles.

Dans la concomitance entre ce réchauffement climatique, le retour de **cultes à la Déesse Mère** et l'amélioration du statut des femmes, l'usage de **monnaies d'échange à intérêts négatifs**, il est difficile d'isoler une cause initiale.

Par contre tous ces facteurs ont concourus à l'établissement d'une période de **forte prospérité**. (\*2)



## Le culte de la Vierge Noire

Le Moyen Âge central fut l'objet d'une résurgence intense de la vénération de la **Déesse Mère** (X<sup>e</sup> au XIII<sup>e</sup>) en rupture avec la vision patriarcale.

De nombreuses **Vierges Noires** en pose majestueuse sans traits faciaux africains seront retrouvées sur des sites de **cultes préchrétiens** (sources ou puits sacrés) dédiés à une Déesse Mère celtique. Un pèlerinage y est généralement associé.

On pense qu'elles descendent de l'**Isis** Egyptienne et représentent le pouvoir féminin, la **Terre Mère**, l'enfant étant l'humanité. (\*1)



## Condition de la femme

Une vraie fenêtre de **liberté** s'ouvre à cette époque pour les femmes européennes des villes. Elles ne retrouveront un niveau de liberté équivalent qu'après 1950.

Les femmes apprenaient à lire, écrire, chanter et peindre, elles exercent alors 108 des 312 **professions** reconnues en France comme métiers.

On y voit des femmes en politique (A. d'Aquitaine, E. de Castille, A. du Poitou), elles créent des **associations**, il y a des banquières, gérantes d'auberges, collectrices de taxes, artisanes indépendantes... Elles peuvent être **propriétaires**.

**L'amour courtois** se développe en Provence et Aquitaine, ce fut le début de la littérature en langage populaire, il y eut même des **femmes troubadours**. (\*1)



### La monnaie

A la chute de l'Empire Romain, son système monétaire s'est lentement désagrégé en des centaines de **monnaies locales** d'échange.

Il s'établit alors l'habitude de rémettre périodiquement les monnaies en prélevant **une taxe** lors de l'échange, c'est un **intérêt négatif**. (Charlemagne, Ethelstan en Angleterre, ainsi qu'au Danemark, en Bohême, Pologne...)

Ce type de monnaie décourage l'épargne, **circule** davantage, est plus disponible. Il se produit un accroissement des échanges et une expansion économique au XII<sup>e</sup>.

Chacun était invité soit à **dépenser** soit à **investir**, il s'en dégagait une vision à long terme. (\*1)



### Une vision du long terme

De 1000 à 1290, ce fut l'époque où plutôt que d'amasser de la monnaie, on se mit à **investir** dans des choses qui durent et qui produisent de la valeur dans **l'avenir** telles que :

Amélioration des **terres**, **irrigation**, créations d'**Universités**, **édifices religieux**, **ponts**, **moulins** à vent et à eau, **presses** à vin, **bétail**, **métiers à tisser**, **tapisseries**, **tableaux**, ... (\*1)



## Le temps des constructions

De 1000 à 1300, il y eut la plus grande et la plus active **période de construction** jamais vue (cathédrales, églises, monastères, abbayes, moulins, ponts...)

On estime que durant ces 3 siècles et seulement en France, il y eut des **millions de tonnes de pierre** extraites, plus qu'en Egypte durant 3000 ans !

La **cathédrale** n'est pas seulement un lieu d'activité religieuse, mais aussi de réunion publique, de soin pour les malades, c'est une **maison du peuple** qui dans la plupart des cas n'appartient pas à l'Eglise. (\*1)



## L'épopée des cathédrales

Du **gothique primitif** : (St Etienne de Sens construite à partir de 1135 avec 122 m de long et 24 m de hauteur sous voûtes ou ND de Laen construite à partir de 1155 de 110 m de long et 24 de hauteur).

Au **gothique classique** (ND d'Amiens construite à partir de 1220, de 145 m de long et 43 m de haut).

Jusqu'au **gothique flamboyant** (St Pierre de Beauvais construite à partir de 1225 d'une longueur plus modeste avec 70 m car il manque la nef, mais avec une hauteur impressionnante de **48 m** sous voûtes. (Le plus haut chœur gothique du monde).

Les architectes sont parvenus à un sommet inégalé de leur art, la pierre y prend son envol au risque de quelques accidents ! En 1284, une partie du **chœur de St Pierre de Beauvais** s'effondre, les réparations seront achevées en 1347. De 1563 à 1569, la **flèche** culminant à 153 m est érigée. En 1573, elle s'effondre. Elle restera inachevée.



## Le sublime plutôt que le beau

Le temple grec est **beau** dans sa simplicité, sa discrétion, son élégance avec le **rayonnement** de son dieu.

Pour le philosophe **Marcel Conche**, les cathédrales sont plus que cela, elles sont **sublimes** parce qu'elles tendent vers **l'infini**, tout comme l'idéal de la **sainteté** qui est supposée se réaliser dans l'au-delà.

Le sublime appartient au **christianisme**. (\*3)



## La prospérité pour tous

L'initiative vint des **masses populaires**, des groupes de petits propriétaires devinrent plus productifs que les terres des seigneurs.

**La croissance démographique** fut sans précédent. (De 25 à 30 millions, on passe de 70 à 100 millions d'habitants en Europe entre 1000 et 1300).

Les travailleurs prennent 3 à 4 repas par jour et le nombre d'heures de **travail journalier** est limité. La **qualité de vie** fut la plus haute en Europe à ce moment là.

La construction des cathédrales, en attirant des **pèlerins** qui jouèrent le rôle actuel des touristes eut des répercussions économiques importantes. Ce furent des investissements de **long terme**, car cela marche encore aujourd'hui. (\*1)



## La lumière de l'islam

De 1086 à 1146, en **Andalousie**, le règne des **Almoravides** d'origine berbère va laisser s'instaurer l'harmonie entre chrétienté, islam et judaïsme.

Le respect, l'admiration, l'enrichissement réciproque dont le **dialogue** avec les philosophes grecs en font un **moment unique d'échange** entre hommes de foi, savants, médecins et marchands.

Une grande **liberté** régnait, le commerce fut florissant, **l'économie** prospère, la **culture** omniprésente (bibliothèques, universités), les savants affluaient de Bagdad, Alexandrie, Constantinople.

Ce moment privilégié prit fin lors de l'envahissement par les **Almohades** à l'islam intégriste en 1147. (\*4)

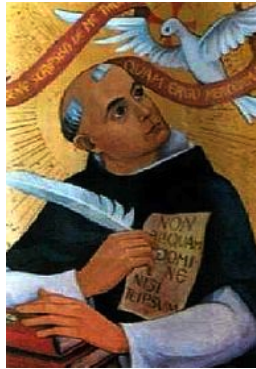


## Un essor de la philosophie

L'**antagonisme** chrétienté-paganisme avait fait disparaître la philosophie de l'Occident au début du Moyen Age (sauf à Byzance, Damas et Bagdad grâce à des philosophes musulmans).

Le XII<sup>e</sup> voit la réintroduction massive de textes faisant collaborer monothéisme et philosophie, provenant de **philosophes arabes et juifs** d'Andalousie, ce qui libère la pensée, notamment avec **Thomas d'Aquin** (1224-1274).

La philosophie **sert** la théologie, mais la théologie **ne peut rien** sans la philosophie. (\*5)



## Penser autrement

Le renouveau de la pensée philosophique et logique se démarque de la pensée chrétienne qui répète indéfiniment la même chose sur des questions comme **l'intellect**, (possibilité d'un Intellect unique), la **création du monde** (émanation descendante éternelle), la **vérité** (vérité religieuse et vérité philosophique).

Mais dès 1210 un concile provincial à Paris **interdira** l'enseignement des textes d'Aristote sur la philosophie naturelle. L'Université de Toulouse continuera jusqu'en 1263. « *Parler de façon neuve sans dire des choses nouvelles* ». (\*6)



## Foi et raison indissociables

Pour **Thomas d'Aquin**, inspiré par Aristote, foi et raison ne peuvent se contredire, car elles **émanent** toutes deux de Dieu.

Les vérités de la **raison naturelle** servent à éclairer les articles de foi car elles rendent raison de manière fondée des **vérités de foi**.

« Les objets intelligibles présentent en Dieu deux sortes de vérité, l'une à laquelle **peut atteindre** l'enquête de la raison, (« *per se* » pour soi) l'autre qui **dépasse** totalement les capacités de la raison humaine (« *in se* » en soi). »

Ame et corps constituent un **seul être** pour lui, l'âme est la **forme du corps**, son principe vital. (Hylémorphisme d'Aristote) (\*7)



### Le retour à l'obscurité

L'Église va reprendre le contrôle, ainsi en 1277, elle condamne aussi bien la **pensée scolastique** nourrie par la philosophie d'Aristote que la littérature de l'**amour courtois**. Les poètes sont excommuniés.

Les **Vierges Noires** sont remplacées par des Vierges Blanches qui ne reflètent plus le rôle de la femme dans la société. (\*1)



### Le retour du patriarcat

Les **droits des femmes** furent graduellement érodés d'un point de vue **social**, mais aussi **légal**. Elles furent réduites au rôle **d'échange** dans le mariage et valorisées uniquement en tant que **génitrices**. (\*1)



### Raréfaction de la monnaie

Il y eut un changement climatique, les **terres** manquèrent pour ces fortes populations.

Mais l'apparition de pouvoirs centralisés amena aussi à la pratique de la **dépréciation** abusive de la monnaie (réduction du contenu or ou argent).

Ainsi **Philippe le Bel** en 1298 qui veut faire la guerre en Flandre, prélève abusivement et déprécie la monnaie, il y a **inflation**. La monnaie devint **rare** et se concentra aux mains des seules **élites**. (\*1)



### Effondrement économique

La population européenne qui avait doublé entre 1000 et 1300 va **décliner**. Ainsi on estime qu'il y eut de l'ordre de 40 % de réduction en Allemagne, 50 % en Provence et même 70 % en Toscane.

Il y eut des **famines** répétitives (1315, 1342, 1351, 1360, 1364, 1374...), la **peste** également en 1348, tout ceci étant la conséquence d'un effondrement économique.

A ces deux causes, il faut rajouter les **guerres** et en particulier celle de Cent Ans qui débute en 1337. (\*1)



### Discussion :

Peut-on parler de Lumières au Moyen-Âge central, en référence à l'ère des Lumières au XVIII<sup>e</sup> siècle ?

. On notera au passage que le terme « Lumières » est une traduction infidèle de ce qui s'est passé au XVIII<sup>e</sup> siècle. Les termes « *Aufklärung* » en allemand et « *Enlightenment* » en anglais rendent mieux compte de la progressivité avec laquelle les Lumières sont apparues.

. On peut parler de Lumières dans le sens où via les arabes d'Espagne sont arrivés en France de nouvelles connaissances mathématiques : l'algèbre, les chiffres arabes qui remplaceront les chiffres romains, la géométrie. Ces connaissances seront déterminantes dans la construction des cathédrales.

. Un peu avant le Moyen-Âge central, du temps de Charlemagne, il y a eu une Europe, ce qui a forcément laissé des traces dans les consciences.

. Concernant l'ère des Lumières, on se réfère facilement à de nombreux philosophes emblématiques : Voltaire, Rousseau, Diderot... ce n'est pas le cas pour le Moyen-Âge central, ce qui témoigne d'un niveau de libération des esprits bien moindre.



. Il est vrai que les penseurs importants de cette époque sont moins connus : Thomas d'Aquin, Averroès, Avicenne... D'autres sont encore moins connus : architectes, troubadours, poètes... Il faut prendre en compte que l'imprimerie n'existait pas encore et d'une manière générale, la diffusion de l'information était faible et le besoin de reconnaissance peut-être moindre que maintenant.

. D'un autre côté, il faut reconnaître que si la raison est bien apparue au Moyen-Âge central au travers de la philosophie d'Aristote transmise par les Arabes, par contre elle n'a pas pu s'émanciper du dogme chrétien qui a plié mais ne s'est pas rompu. L'époque est restée profondément religieuse. C'est la raison pour laquelle les médiévistes parlent de petite Renaissance pour cette période, non pas de Lumières.

### Comment expliquer cette absence de reconnaissance de la Renaissance du Moyen-Âge aujourd'hui ? Qu'est-ce que cela dit sur notre époque ?

. Il y a une grande ignorance de ce qui s'est passé réellement à cette époque, on a tendance à considérer le Moyen-Âge comme un bloc immobilisé durant 1000 ans sous l'emprise chrétienne.

. À part les cathédrales, cette époque du Moyen-Âge central n'a rien laissé à la postérité.

. Ce n'est pas exact, car les moulins à vent et à eau, les presses à vin, les métiers à tisser ont été réalisés à cette époque. Il en est de même de beaucoup de perfectionnement d'outillages dont il reste peu aujourd'hui parce que de nouvelles améliorations les ont remplacés depuis.

. Outre les cathédrales, un nombre considérable d'églises furent construites à cette époque, décorées en intérieur par peintures. Y étaient représentées d'ailleurs des scènes de la vie quotidienne et pas seulement des thèmes chrétiens.

- La Renaissance a eu un plus grand impact sur les consciences et sans doute contribué à faire un peu oublier le Moyen-Âge central.

. Au XIX<sup>e</sup> siècle, Napoléon III construit le mythe gaulois, celui d'un peuple libre et courageux afin de redonner de la fierté au peuple français. Michelet va lui aussi populariser les grands mythes en bâtissant une histoire de France vertueuse de Clovis à Napoléon en passant par Jeanne d'Arc. Nul doute que ces grands récits ont effacé le Moyen-Âge central des mémoires.

. Ce fut une période de prospérité incontestable durant laquelle la créativité a pu s'exprimer dans le quotidien de façon massive et la paix a favorisé cette inventivité.

. C'est l'époque où le royaume de France prend forme, mais sous influence chrétienne, ainsi seront lancées les croisades de 1096, 1147, 1189, 1202, 1217, 1228, 1248, 1265. Sans aucun doute la prospérité de l'époque a contribué à les rendre possibles.

. Le Moyen-Âge central est à l'opposé de notre époque qui a mis en priorité le confort, la liberté, l'individualisme. Nous avons donc tendance à vouloir embellir notre monde moderne en noircissant l'ensemble du Moyen-Âge. Une prospérité avec l'égalité des femmes et des monnaies égalitaires dans une société qui n'était ni laïque ni démocratique, c'est une situation qui contredit bien des idées reçues de notre époque.

### L'idée que la prospérité soit possible dans un monde théocratique est-elle à ce point dérangeante ?

. Aujourd'hui, nous vivons avec un grand récit national et européen où s'impose l'idée que seule la démocratie qui favorise le libéralisme économique permet la prospérité. Ce libéralisme qui se déploie dans un monde ouvert et concurrentiel, donc de guerre économique, est patriarcal. Le capitalisme qui l'accompagne suppose une inégalité des richesses, ce que font très bien les monnaies à intérêt positif, d'essence inégalitaires.

. Le Moyen-Âge central, c'est en Europe une période où l'Eglise chrétienne de Rome est dominante, elle appuie les monarchies nationales absolutistes. Une prospérité sans vraie liberté de pensée s'y est néanmoins produite, mais grâce à l'effacement momentané du patriarcat, à l'égalité des femmes et à l'atmosphère de paix qui en découle et à l'existence de monnaies locales à intérêts négatifs qui sont circulantes et égalitaires.

- . Nous sommes aujourd'hui soumis à un pouvoir économique, tout comme le Moyen-Âge central était soumis à un pouvoir religieux.
- . Tout n'était évidemment pas rose dans ce Moyen-Âge central. Ainsi les frères convers (espérant pouvoir devenir moines) étaient corvéables à merci par les moines, c'étaient de vrais esclaves.
- . L'esclavage lui-même existait, en particulier de prisonniers capturés durant les croisades.
- . Par contre au vu de l'accroissement important de population qui eut lieu à cette époque, on a tout lieu de penser que l'hygiène s'était améliorée, au point d'être meilleure que sous le roi soleil Louis XIV ! On sait qu'il y avait des bains publics.
- . Les gens voyageaient peu, leur prospérité ne dépendait pas de voyages. Seuls les commerçants le faisaient, on sait que certaines épices étaient déjà disponibles, bien avant les découvertes par mer des pays d'orient et d'Asie.

Comment se fait-il que l'Eglise ait pu laisser se faire une telle évolution des esprits et des moeurs (retour de la philosophie, égalité des femmes, culte de la Déesse mère) au risque d'en perdre le contrôle ?

- . Il faut se rappeler que les églises et cathédrales n'étaient pas des édifices affectés exclusivement au culte religieux. C'étaient des lieux de fête, des abris pour les nécessiteux, des lieux de soin des malades, de réunion, donc des maisons du peuple.
- . Cette présence et cette activité séculière c'est-à-dire laïque non reliée à l'autorité religieuse peuvent expliquer en particulier l'introduction de vierges noires dans les églises elles-mêmes bâties en des lieux de cultes préchrétiens. Les rites païens n'ont pas disparu avec la chrétienté, ils se sont maintenus parallèlement aux rites chrétiens.
- . La prospérité qui règne au Moyen-Âge central favorise les levées de fonds pour la construction des cathédrales, ce qui ne peut qu'être vu d'un bon oeil par l'Eglise.

Y a-t-il eu une cause initiale unique à cette prospérité du Moyen-Âge central ? Le réchauffement climatique par exemple ?

- . Le réchauffement climatique fut fortuit tandis que l'existence de monnaies à intérêts négatifs était historique car résultant de la désagrégation de l'empire de Charlemagne.
- . Certains progrès lents étaient probablement en route depuis les Carolingiens, par exemple la création d'écoles par Charlemagne.
- . La paix qui a succédé aux invasions normandes a sans doute favorisé l'ouverture aux femmes de nouvelles activités dans une économie en meilleure santé. L'amour courtois a représenté une avancée importante dans la considération des femmes.

À l'examen de cette Renaissance du Moyen-Âge, peut-on en déduire les ingrédients nécessaires à la prospérité d'une société ?

- . La paix est une condition nécessaire à la prospérité, elle laisse libre cours à la créativité de chacun.
- . Cette paix est largement favorisée par l'égalité entre hommes et femmes qui privilégie la coopération à la compétition.
- . La sauvegarde des qualités nourricières de la terre est une composante majeure de la prospérité. À cet égard un bon climat est de nature à favoriser les choses. Lorsque tous sont correctement nourris, il n'est plus nécessaire de faire des razzias chez les peuples voisins, ce qui favorise la paix.
- . La mise en place d'une monnaie qui circule parce qu'elle est pénalisée si elle stagne accroît la prospérité de tous.

## La prospérité peut-elle vraiment durer dans une société ?

. Oui, à condition qu'elle soit partagée entre tous. Si une inégalité s'introduit, si la justice est bafouée, le ressentiment qui en résultera sera porteur de revanche et donc de violence, ce qui mettra fin à la prospérité.

. A la longue, la prospérité provoque un relâchement de la discipline et de l'effort de chacun, et donne à quelques-uns l'envie de s'accaparer une part toujours plus grande des produits de la prospérité.

. « *On peut tout endurer sauf une prospérité ininterrompue* ». Proverbe urdû (nord de l'Inde)

## **Conclusion :** ce qu'il est utile pour nous de retenir

. Des idées et des pratiques nouvelles sont apparues au Moyen-Âge central qui se sont propagées jusqu'à la Renaissance et ont peut-être facilité son émergence.

. Le fait qu'au coeur d'une époque si contrainte et si dénuée de perspectives ait pu se produire cette petite Renaissance est porteur d'espoir.

. L'éclosion intellectuelle suppose des conditions matérielles correctes. On pense mieux si on est bien nourri. À l'inverse si on mange trop comme actuellement !

. À toute époque, il se produit des avancées, parfois modestes, mais qui font néanmoins avancer les choses.

. Mis à part durant l'empire romain, rares sont les périodes où la prospérité dure longtemps. En effet, il se trouve toujours quelques personnes dont l'avidité est à l'origine d'un accaparement des richesses aux détriments d'autres. L'injustice qui en résulte conduit alors à la violence et à la guerre.

. « *L'adversité rend aux hommes toutes les vertus que la prospérité leur enlève.* ». Francis Bacon, Philosophe et scientifique (1561-1626)

. « *La prospérité porte avec elle une ivresse à laquelle les hommes inférieurs ne résistent jamais.* » Pline le Jeune, Sénateur Romain (62-114)

## **Références :**

(\*1) Bernard Lietaer - Au cœur de la monnaie - Yves Michel - 2011

(\*2) [wikipedia.org/wiki/Optimum\\_climatique\\_médiéval](https://fr.wikipedia.org/wiki/Optimum_climatique_médiéval)

(\*3) Marcel Conche - Epicure en Corrèze - Stock - 2015

(\*4) Jacques Attali - La confrérie des éveillés - Fayard - 2004

(\*5) M. Malherbes & Ph. Gaudin - Les philosophies de l'humanité - Bartillet - 1999

(\*6) Lucien Jerphagnon - Histoire de la pensée - Taillandier - 2009

(\*7) [https://fr.wikipedia.org/wiki/Thomas\\_d'Aquin](https://fr.wikipedia.org/wiki/Thomas_d'Aquin)

